

第34回  
JAMA 創作メダル彫刻展  
JAPAN ART MEDAL EXHIBITION XXXIV

作品目録



展覧会会期：平成28年**10月13**日(木)~**19**日(水)※17日(月)は休館  
9:30~17:30(入場は17:00まで) 最終日は14:00まで(入場は13:30まで)

展覧会会場：東京都美術館 ギャラリー B <http://www.tobikan.jp/>  
〒110-0007 東京都台東区上野公園 8-36 TEL.03-3823-6921(代表)

日本芸術メダル協会



[ コンペティション部門・入賞作品 ]

日本芸術メダル協会大賞



視線

加藤 孝俊

メダル 150×150mm 銅・真鍮

造幣局理事長賞



旋風羽

秋濱 克大

メダル φ70×40mm シルバー 950

コンテンポラリーアートメダル賞



未知の記憶

周野 朱実

メダル φ190mm ステンレス

新人賞



Glücksschwein

秋山 久美子

メダル φ125mm 銅

第34回創作メダル彫刻展記念メダル

「ソフィアの猫」

2014年9月私はブルガリアの首都ソフィアにいた。  
2年に一度の国際メダル大会の始まるまでの何日かをのんびりと過ごした。  
時差ぼけでだるい身体にワインと散歩は心地よかった。  
街の中心では毎日骨董市が開かれている、彼(彼女?)はその店先で寝ていた。  
私は彼(彼女?)ほどの脱力状態で寝ている猫を見たことがない、リラックスの達人である。  
気候は穏やかでゆったりとした時間が流れていた。

原型制作：瀬田 哲司(会員) メダル φ40mm 黄銅





[ 出品作品 ]



【会員出品部門】

**天女麗**

松田 光司

レリーフ 260×75×35mm テラコッタ



【会員出品部門】

**KOMA**

山田 敏晶

レリーフ 60×60mm 銅 鍍金



【会員出品部門】

**天女奏**

松田 光司

レリーフ 260×75×35mm テラコッタ



【会員出品部門】

**MAKI**

山田 敏晶

レリーフ 120×70mm 木・銅 鍍金



【会員出品部門】

**天女翔**

松田 光司

レリーフ 260×75×35mm テラコッタ



【会員出品部門】

**HITSUJIKUSHI**

山田 敏晶

メダル 130×130×20mm 銅 鍍金



【会員出品部門】

**MARCHE II**

山田 敏晶

メダル 90×80mm ブロンズ 鍍金



【会員出品部門】

**Lamb Chop**

山田 敏晶

メダル 70×70mm 真鍮・ブロンズ 鍍金



【会員出品部門】

**MARCHE III**

山田 敏晶

メダル 140×140mm ブロンズ 鍍金



【会員出品部門】

**HITSUJI MATSURI**

山田 敏晶

メダル 120×110mm 銅 鍍金



【会員出品部門】

**MARCHE IV**

山田 敏晶

メダル 140×140mm ブロンズ 鍍金



【会員出品部門】

**祈り (愛、平和)**

米山 常弘

レリーフ 410×410mm 樹脂



【会員出品部門】

**UNI**

山田 敏晶

メダル 80×45mm ブロンズ



【会員出品部門】

**夢 (まどろみ)**

米山 常弘

レリーフ 310×420mm 樹脂



[ 出品作品 ]



【会員出品部門】

It spread on the ground and yellow  
flowers blooms at night こまつよいぐさ

瀬田 哲司

メダル 61×101×38mm シルバー 950



【会員出品部門】

Cayratia japonica August 3 2015

瀬田 哲司

メダル 100×92×21.5mm シルバー 950



【会員出品部門】

あきされば へくそかづらの はなにさへ  
Paederia scandens

瀬田 哲司

メダル 100×95×20mm シルバー 950



【会員出品部門】

January 2016 けやきかる  
Zelkova serrata

瀬田 哲司

メダル 98×106×8.5mm シルバー 950



【会員出品部門】

そてつ Cycas revolura

瀬田 哲司

メダル 94×100×25mm シルバー 950



【会員出品部門】

I found strange leaves That ware thich  
more clealy than other leaves

瀬田 哲司

メダル 99×99×34mm シルバー 950



【会員出品部門】

せんだんのふゆめならびしごくもんだい

瀬田 哲司

メダル 107×106×49mm シルバー 950



【会員出品部門】

The sight through Window  
"Rhombus"

寺前 好人

メダル 112×70×43mm テラコッタ



【会員出品部門】

Flower scatters in rain 清明

瀬田 哲司

メダル 95×95×19mm シルバー 950



【会員出品部門】

The sight through Window  
"Cube"

寺前 好人

メダル 53×53×53mm テラコッタ



【会員出品部門】

Gardenia jasminodes くちなし June 2015

瀬田 哲司

メダル 95×76×28mm シルバー 950



【会員出品部門】

The sight through Window  
"Four"

寺前 好人

メダル 70×58×49mm テラコッタ



【会員出品部門】

アレチハナガサ温風至 July 2015

瀬田 哲司

メダル 78×97×11mm シルバー 950



【会員出品部門】

The sight through Window  
"Division"

寺前 好人

メダル 100×80×60mm テラコッタ



# [ 出品作品 ]



【コンペティション部門】

## 法衣のサンドラ

池田 弥穂

メダル原型 φ300mm レジン



【コンペティション部門】

## 綿帽子

大西 崇史

メダル原型 φ180mm 銅・銀燻し



【コンペティション部門】

## レース編みのサンドラ

池田 弥穂

メダル原型 φ300mm レジン



【コンペティション部門】

## 雪男

大西 崇史

メダル φ180mm 銀・貝殻



【コンペティション部門】

## リボンのサンドラ

池田 弥穂

メダル原型 φ300mm レジン



【コンペティション部門】

## connect

大橋 鈴子

メダル 60×100mm アルミ



【コンペティション部門】

## 龍馬

池田 弥穂

メダル原型 φ300mm レジン



【コンペティション部門】

## 愛慕な思い

加藤 孝俊

メダル φ150mm 真鍮



【コンペティション部門】

## 素顔のマリリン

池田 弥穂

メダル原型 φ300mm レジン



【コンペティション部門】

## 少女の軌跡

紙本 景子

メダル原型 φ180mm エポキシ樹脂



【コンペティション部門】

## これから

今井 一俊

メダル 130×95mm 銅 鍍金



【コンペティション部門】

## ネコの散歩

紙本 景子

メダル原型 φ120mm エポキシ樹脂



【コンペティション部門】

## 綿帽子

大西 崇史

メダル原型 φ180mm 銅 パール仕上げ



【コンペティション部門】

## 感情

柴田 光穂

メダル 100×60×50mm ブロンズ



# [ 出品作品 ]



【コンペティション部門】

## EQUUS BY SHIN II

真海 宏之

メダル原型 300×80×180mm FRP



【コンペティション部門】

## ORIGAMI MEDAL No, 2

古屋 祥子

メダル 100×100×70mm 真鍮



【コンペティション部門】

## EQUUS BY SHIN III

真海 宏之

メダル原型 200×100×50mm 石粉粘土



【コンペティション部門】

## Tones of Peace (Brass version)

安田 寛

メダル 85×95×35mm 黄銅



【コンペティション部門】

## かえる

関 唯将

メダル 100×100mm 銅



【コンペティション部門】

## 灼龍

米山 志保

メダル φ180mm 樹脂



【コンペティション部門】

## 鳩

竹本 正幸

レリーフ 250×85×30mm ブロンズ・木・漆



【コンペティション部門】

## 東京 2020

渡部 広次

レリーフ φ280mm 樹脂



【コンペティション部門】

## 鹿

竹本 正幸

レリーフ 180×90×40mm ブロンズ・木・漆



【コンペティション部門】

## 青龍

渡部 広次

レリーフ φ280mm 樹脂



【コンペティション部門】

## 化石

竹本 正幸

レリーフ 155×105×40mm ブロンズ・木・漆



【コンペティション部門】

## レンブラント

渡部 広次

レリーフ φ260mm 樹脂



【コンペティション部門】

## ORIGAMI MEDAL No,1

古屋 祥子

メダル 80×80×70mm 真鍮



【コンペティション部門】

## 美しきシモネッタ

渡部 広次

レリーフ 250×180mm 樹脂



# [ 出品作品 ]



【コンペティション部門】

## ブドウの髪飾り

渡部 広次  
メダル φ100mm 金属



【会員出品部門】

## 復古の楽しみ

川隅 重美  
レリーフ 300×220mm 硬石膏



【コンペティション部門】

## ナポレオンの峠越え

渡部 広次  
メダル φ100mm 金属



【会員出品部門】

## 棚の唐三彩

川隅 重美  
レリーフ 255×200mm 硬石膏



【コンペティション部門】

## アネモネの髪飾り

渡部 広次  
メダル φ100mm 金属



【会員出品部門】

## 肖像 朝倉文夫

川隅 重美  
メダル φ120mm 硬石膏



【コンペティション部門】

## 花精

渡部 広次  
メダル φ70mm 金属



【会員出品部門】

## 園田天光先生 「世界の平和は子どもから」

北村 公晴  
メダル原型 φ120mm 石膏



【会員出品部門】

## 夜空の星

大沼 邦康  
レリーフ 500×300mm 木・石膏・FRP



【会員出品部門】

## Cutie Rena and Little Emperor #2

齊藤 純夫  
メダル原型 φ120mm 石膏



【会員出品部門】

## FIDEM2016Belgium (表)

柿坪 正晴  
メダル φ60mm 真鍮 銀めっき・トギエボ



【会員出品部門】

## Cutie Rena and Little Emperor #3

齊藤 純夫  
メダル原型 φ120mm 石膏



【会員出品部門】

## FIDEM2016Belgium (裏)

柿坪 正晴  
メダル φ60mm 真鍮 銀めっき・トギエボ



【会員出品部門】

## 雄鶏

治部 亜美香  
レリーフ φ115×15mm ガラス・アクリル絵具



## 第34回創作メダル彫刻展に際して

この度、東京都美術館で開催する2回目の展覧会に際しまして、後援を頂いている独立行政法人造幣局様、および読売新聞社様をはじめ、各協賛企業様のご協力により、第34回展を無事に開催することが出来ました事、大変喜ばしく思います。また、作品の審査をしてくださった東京藝術大学教授・木戸修先生にも感謝を申し上げます。

日本芸術メダル協会は昭和43年の創設以来、アーティスト、メダル製造業者、コレクターがまとめ、日本におけるメダル芸術文化の発展を願い活動を続けております。なかでも国内での展覧会はメダル文化紹介の場として、またメダル制作技術継承の機会となる事と目的とし、これまでも数多くの作品を発表して参りました。これらの作品は国際レベルのメダルも数多く、国際メダル連盟(FIDEM)でも高い評価を頂いております。

今回の展覧会では、会員以外にも公募で作品を募集した【コンペティション部門】と会員または準会員による【会員出品部門】がございます。一見するとメダルとは思われないような作品も数多く出品されておりますが、基本のスタイルはレリーフを主体とし、古代からさほど変化しておりません。メダルの解釈は様々であり、表面と裏面があるのが当然と思われがちですが、表面と裏面が無いものもメダルなのです。メダルとは「手のひらにのるアート」です。アートメダルの世界は日々進化しており、日本芸術メダル協会でも創作メダル彫刻展を通してクラシックなメダルを守りつつ、同時に新しいチャレンジもしております。永年の会員から若手作家の作品に至るまで、どれも力作になっておりますので、デザイン、表現、技法など様々な角度から鑑賞して頂き、一つの特殊なアート分野であることを認識して頂けたら幸いです。

また他にもメダルの製造行程を指し示す展示などもございますので合わせてご覧下さい。  
どうぞゆっくりご鑑賞くださいませ。

日本芸術メダル協会(JAMA)  
理事長 熊谷 昌之

主 催：日本芸術メダル協会 (JAMA) <http://www.jama-artmedal.jp>  
後 援：独立行政法人造幣局 読売新聞社  
協 賛：(株)コモキン 鈴木徽章工芸(株) ヤマト徽章(株) 松本徽章工業(株)  
(株)天賞堂 三賞(株) 柏美術学院  
お問 合 せ：日本芸術メダル協会事務局  
〒113-0024 東京都文京区西片 2-18-17 (三賞株式会社内) TEL03-5689-6881